

THEATERsaison 2022/2023 RÖTHENBACH a.d.Pegnitz

SPIELPLAN



Röthenbach a.d.Pegnitz
Stadt der kurzen Wege

VERANSTALTER
Kulturamt der
Stadt Röthenbach a.d.Pegnitz

*„Mit dem Leben ist es wie
mit einem Theaterstück.*

*Es kommt nicht darauf an,
wie lang es ist, sondern wie bunt.“*

(Lucius Annaeus Seneca)

Liebe Theaterfreunde und Freundinnen, sehr geehrtes Publikum!

Danke an alle, die uns und dem Kulturangebot der Karl-Diehl-Halle in den letzten beiden Jahren die Treue gehalten haben. In vielen persönlichen Gesprächen mit Theatergästen ist deutlich geworden, welchen Stellenwert unser Theaterprogramm für viele Bürgerinnen und Bürger sowie Gäste der Stadt hat. Das Theater ist nicht nur Treffpunkt und ein Ort des Austauschs, sondern bietet auch viel Freude, Spaß und Ablenkung in diesen Zeiten sehr ernster weltpolitischer Themen. Diese Erkenntnis und die Lust auf Veränderung haben uns dazu bewogen, unseren Spielplan neu zu denken, das Angebot zu erweitern und eine bunte Mischung an Unterhaltung anzubieten.

Neu in der THEATERSaison 2022/2023 sind die Genres Humor und Musik. Es freut uns besonders, mit Michael Fitz als Solokünstler einen tollen Musiker und bemerkenswerten Schauspieler im Programm zu haben, ebenso wie den fränkischen Mundart-Kabarettisten Sven Bach, der zu ersten Mal auf der Bühne der Karl-Diehl-Halle stehen wird. Ein absolutes Highlight wird die musikalische Standup-Comedy „Concerto SCHERZetto II“ sein. Klassische Musik mal ganz anders zu erleben, darauf kann man sich hierbei freuen. Und natürlich sind auch wieder Komödien unterschiedlichster Art im Programm, dargeboten von einer Reihe aus Film und Fernsehen bekannter Schauspielerinnen und Schauspieler. Zum Abschluss der Saison im Juli 2023 wird es dann noch ein Theater-Open-Air geben. Gezeigt wird „Romeo und Julia“, die Planungen zu Ort und Zeit laufen derzeit noch. Seien Sie gespannt! Abgerundet wird die Spielzeit dann noch mit einem Weihnachtskonzert sowie dem schon seit vielen Jahren zum Programm gehörenden Kindertheater.

Auch in der neuen THEATERSaison werden wir auf eine feste Platzmiete/ein Abonnement verzichten. Der Sitzplan wurde etwas „modernisiert“ bzw. besucherfreundlich mit einem Mittelgang angepasst.

Wir hoffen sehr, dass Sie – ebenso wie wir – wieder „Lust auf Theater“ haben und freuen uns auf Ihren Besuch in der Karl-Diehl-Halle Röthenbach.

Klaus Hacker, Erster Bürgermeister
mit dem Kulturamt Röthenbach und
dem Team der Karl-Diehl-Halle Röthenbach

Überblick Theatersaison 2022/2023

- FR · 30.09.2022 Denk' Dir nix! · Fränkisches Mundart-Kabarett · Sven Bach
Mehr auf Seite 5
- SA · 22.10.2022 Avanti! Avanti! · Komödie mit Musik der 50er und 60er Jahre
Mehr auf Seite 6
- DO · 24.11.2022 Da Mo - Der Mann · Michael Fitz on Tour mit seinem Programm
Mehr auf Seite 7
- SO · 04.12.2022 Weihnachtskonzert · Fürther Kammerorchester
Mehr auf Seite 8
- MI · 14.12.2022 Pettersson feiert Weihnachten · Münchner Theater für Kinder
Mehr auf Seite 9
- FR · 20.01.2023 Drei Männer und ein Baby · Komödie nach dem Kinohit
Mehr auf Seite 10
- DI · 28.02.2023 CONCERTO SCHERZetto 2 · Comedy-Klassik-Konzert
Mehr auf Seite 11
- FR · 10.03.2023 Ungeduld des Herzens · Schauspiel
Mehr auf Seite 12
- FR · 07.07.2023 Romeo und Julia · Schauspiel von William Shakespeare
Mehr auf Seite 13

Freitag, 30.09.2022, 19:30 Uhr

DENK' DIR NIX!

Fränkisches Mundart-Kabarett mit Sven Bach

Als überzeugter Franke zitiert, schildert, beschreibt, arbeitet, ja zelebriert Sven Bach förmlich die Eigenheiten der Franken und der Menschen um sich herum. Und dies ohne zu vergessen, dass er selbst „zu die Leut“ gehört. Auch in seinem neuen Programm „Denk' dir nix!“ bezieht Sven Bach alle mit ein. Herzlich, fränkisch, bodenständig und auch für Nichtfranken, Zugezogene und Sympathisanten ein Programm bei dem man sich zwangsweigerlich einen Zwerchfellmuskelerkater aussetzt. Er beweist dabei, dass er, wie in seinen vorausgegangenen Programmen auch, „ohne Politik“ und stets über der Gürtellinie, herzlich und unbeschwert seinem Publikum einen wunderbaren Abend zaubert. Wechselnd und wandelbar wie der Franke so ist, konstant bleibt der fränkische Humor!

Mundartkabarett und freche Mundartlieder –mit eigener „Quetsch'n-Begleitung“– und vor allem seine Spontanität machen jeden Abend auch zu einer „Belastungsprobe des Zwerchfells“. So passt es auch, dass die Presse voll des Lobes von seinen Soloabenden berichtet. „Da stimmt jede Mimik, jedes Wort und der gesamte Vortrag!“ „Wenn der Franke gemeinhin zum Lachen in den Keller geht, so wird er diesen bei Sven Bach nicht erreichen ohne vorher laut losgelacht zu haben!“



Sven Bach, bekannt aus dem Faschingsprogramm des Bayerischen Fernsehens („Närrische Weinprobe“, „Franken Helau“, „Frankenschau“), dem Franken Fernsehen und dem Bayerischen Rundfunk kommt mit einem Programm für Franken, Fränkinnen, Wahlfranken, Sympathisanten und diejenigen, die auch die „software“ der Franken kennenlernen und verstehen wollen. Auch überzeugte „Nicht-Franken“ werden an diesem Abend das eine oder andere „Aha-Erlebnis“ genießen können. „Denk' dir nix!“ ein Programm der besonderen Art nach Motto: „Die Dräner, die Du lachsd im Leb'm, die brauchsd Du scho' nemmer greiner!“ oder eben „dou di ned o'!“.

Restaurant
METROPOL

Öffnungszeiten:

Do., Fr., Sa. 17 - 22

So. 11 - 21

Kirchhoffstr. 23
Röthenbach a. d. Pegnitz
Tel.: 0911 - 800 999 88
www.restaurantmetropol.de

Vor der Veranstaltung

Beginnen Sie Ihren kulturellen Abend in unserem Restaurant und genießen Sie unsere regionale, fränkische Küche.

Nach der Veranstaltung

Lassen Sie den Abend gemütlich bei einem Glas Wein, Bier und Snacks in unserem Restaurant ausklingen.

Samstag, 22.10.2022, 20:00 Uhr

AVANTI! AVANTI!

Komödie mit viel Musik von Samuel Taylor

Regie: Thomas Rohmer
Schauspieler: Stefanie Hertel als Alison Ames
Stuart Sumner als Sandy Clairborne
Sascha Hödl als Baldassare Pantaleone
Alexander Milz als John Wesley
Rebecca Lara Müller als Diana Clairborne
David-Jonas Frei als Vittorio Spinna & Kellner
Brix Schaumburg als Hoteldirektor

Alexander Clairborne, genannt Sandy, erhält eine schreckliche Nachricht. Sein Vater ist an einem Tag im Mai in Italien bei einem Autounfall ums Leben gekommen. Sandy begibt sich zusammen mit seiner Ehefrau Diana auf die Reise in die ewige Stadt, um die sterblichen Überreste seines Vaters zu bergen und die Formalitäten zu klären. Doch das stellt sich als schwierige Aufgabe heraus, denn die südeuropäischen Uhren und Amtsapparate ticken ungewohnt für den Amerikaner.

Samuel Taylor entführt uns in der romantischen Komödie in ein quirlig-turbulentes und farbenfroh gezeichnetes Rom, das für Sandy und Alison jede Menge Überraschungen bereit hält. Mit Musik der 50er und 60er Jahre ... u.a. „Steig in das Traumboot der Liebe“, „Zwei kleine Italiener“, „Diana“ und einigen anderen bekannten Ohrwürmer aus dieser Zeit. Preisgruppe siehe Seite 15



Donnerstag, 24.11.2022, 19:30 Uhr

DA MO - DER MANN

Sänger und Musiker Michael Fitz auf der Bühne mit seinem Programm

Millionen Fernsehzuschauer kennen ihn noch als den Oberkommissar Carlo Menzinger aus dem Münchener Tatort: Michael Fitz, 63, geboren in München, spielte die Rolle von 1990 bis 2007. Neben der Schauspielerei ist die Musik seine große Leidenschaft. Und mit seinem neuen Programm „Da Mo (Der Mann)“ kommt der Sänger, Musiker und Schauspieler Michael Fitz am Donnerstag, 24.11.2022, erstmals in die Karl-Diehl-Halle Röthenbach.

Männer, glaubt man im Allgemeinen, seien recht einfach gestrickt, dabei klar und zielgerichtet orientiert und daher problemlos zufriedenzustellen. Was Michael Fitz – selbst ein Solcher – alles in Wort und Musik zu diesem Thema einfällt, lässt auf einen selbstkritischen, wachsamem, unbestechlichen Geist schließen. Den braucht es dringend! Denn der Mann ist noch nicht wirklich da angekommen, wo er sich selbst gerne verortet, nämlich im Hier und Jetzt. „Nein, da sind ihm immer noch jede Menge tradierte Rollenbilder, liebgewonnene, aber ziemlich abgehangene ideologische Konzepte und längst ausgediente Vorstellungen vom menschlichen, (pardon!) männlichen Sein im Weg“, weiß Fitz. Nein, „er“, der Mann, ist beileibe nicht auf der Strecke geblieben, aber eben auch noch nicht wirklich angekommen, eher noch unterwegs, in

Richtung Einsicht oder besser, ungeschönter, realistischer Selbstsicht. Da hat er noch viel vor sich. Er muss sich endlich wirklich emanzipieren und in seiner neuen Rolle erkennen und erfinden, um sich in einer ständig verändernden Welt, neu positionieren zu können. Das Konzert von Michael Fitz verspricht auf jeden Fall einen Abend mit Nachwirkung und Nachhaltigkeitsgarantie ... Spannend, auf- und anregend und zudem noch unterhaltend, ist es, was der Schauspieler, Songpoet und Gitarrist in gut zwei Stunden und in der ihm eigenen bayerischen Mundart über sein persönliches – aber auch über das Leben an sich – zu sagen und zu singen hat. Wer Michael Fitz einmal live erleben möchte, kann sich jetzt Tickets sichern. Eintritt 28,-€ im Vorverkauf (einschl. Gebühren).

Sonntag, 04.12.2022, 17:00 Uhr

WEIHNACHTSKONZERT

Ein Sinfonisches Konzert mit dem Fürther Kammerorchester

Nach dem großen Erfolg des Konzertes „Eine Nacht der Filmmusik“ mit dem Fürther Kammerorchester im Oktober 2021 wird es heuer eine neue Inszenierung geben. Das Ensemble unter der Leitung von Dirigent Arkadiy Pevtsov stimmt uns auf die Weihnachtszeit ein. In großer sinfonischer Besetzung erleben Sie die schönsten Weihnachtslieder und natürlich die Klassiker, ohne die kein Konzert vollständig wäre.

Nur einige Titel sollen Interesse und Lust auf dieses Konzert wecken: Antonín Dvorák · Arcangelo Corelli · Edward Elgar · Robert Schumann – Träumerei · Sibelius - Andante Festivo · Georg Friedrich Händel - Largo · Leroy Anderson - Die Schlittenfahrt u.v.a.

Eintrittspreise: 15,- € / 7,- € für Schüler und Studenten!

Mittwoch, 14.12.2022, 09:30 Uhr und 15:00 Uhr

PETTERSSON FEIERT WEIHNACHTEN

Präsentiert vom Münchner Theater für Kinder

Im Haus von Pettersson und Findus laufen die Weihnachtsvorbereitungen auf vollen Touren. Als die beiden und ihre Hühner im Wald nach dem schönsten Tannenbaum suchen, passiert das Unglück. Findus fährt mit seinem Schlitten den armen Pettersson über den Haufen. Der hat jetzt nicht nur einen verstauchten Fuß, sondern noch viele andere Probleme: Der Wunschzettel der Hühner geht verloren, sein selbst gebastelter Weihnachtsbaum sieht aus wie ein verblühter Kaktus, und dann raubt auch noch der listige Fuchs Snorre seine beste Legehennen. Also machen sich alle auf den Weg, um ihre Freundin Gack zu retten.

Dass es am Ende doch noch ein schöner Weihnachtsabend wird, verdanken alle dem alten Pettersson, einer Hühner-Rakete und... natürlich dem Weihnachtsmann. Stille Nacht? Sieht nicht danach aus.

Geeignet ab 4 Jahren - Dauer: ca. 1:45 Std. mit Pause. Eintrittspreis auf allen Plätzen 8,- €. Die Vorstellung um 9:30 Uhr ist für die Kindergärten bzw. Vorschulklassen und Grundschulklassen geeignet.



Freitag, 20.01.2023, 20:00 Uhr

DREI MÄNNER UND EIN BABY

Komödie nach dem Kinohit von Coline Serreau

Regie/Fassung: Christian Brey
Schauspieler: Heio von Stetten, Mathias Herrmann
sowie 8 weitere Mitwirkende

Jacques, Michel und Pierre haben alles, was Mann braucht, um ein sorgloses Single-Dasein zu führen: Finanzielle Unabhängigkeit, ein schickes Pariser Appartement, Damen im Überfluss und eine stabile Männer-Freundschaft. Jedenfalls bis zu dem Moment, an dem plötzlich ein Körbchen mit einem – für die Junggesellen- unzumutbaren Inhalt vor der Tür steht. Marie heißt der kleine Wonneproppen, der das Leben der drei Draufgänger ganz gehörig auf den Kopf und ihre Freundschaft auf einige harte Proben stellt. Denn Silvia, die Mutter des Säuglings und eine von Jaques' unzähligen Liebschaften, ist in den vereinigten Staaten, nicht erreichbar und Jaques, der ahnungslose Vater, selbst gerade auf Geschäftsreise in Asien, als das „Paket“ in der WG ankommt. Nach dem ersten Schock bemühen sich Michel und Pierre nach Leibeskräften darum, den Nachwuchs des Freundes übergangsweise zu versorgen und kämpfen dabei gegen bisher unbekannte Windmühlen aus Fläschchen-, Windel- und Wäschebergen. Als Jaques schließlich wiederkehrt, staunt er nicht schlecht über seine völlig übermüdeten Gefährten, die der neuen Hausdame längst einen festen Platz in ihren Herzen eingeräumt haben. Die anfängliche Ablehnung des überrumpelten Vaters, der absolut keine Lust hat, sein bisheriges Leben zu ändern, weicht schnell einer tiefen Zuneigung für die kleine Mitbewohnerin. Und so hat Marie schon bald drei echte Vollblut-Papas,



die ihr sogar dreistimmige Einschlaflieder vorsingen. Doch da ist noch ein anderes ominöses Päckchen, hinter dem sowohl ein paar Ganoven als auch die Polizei her sind und dessen Inhalt dringend an einem sicheren Ort versteckt werden muss. So wird Marie unwissend zur kleinsten Schmugglerin der Geschichte. Und als das schon alles nicht genug Chaos wäre, taucht plötzlich Maries Mutter wieder auf, um ihre Tochter abzuholen – und auf einmal ist nichts mehr, wie es war. Preisgruppe siehe Seite 15

Dienstag, 28.02.2023, 20:00 Uhr

CONCERTO SCHERZETTO 2

Ein total verrücktes Comedy-Klassik-Konzert

Regie/Dirigent: Jordi Purti
Orchester: Orthemis – Nova OCE

Wenn die Wünsche des Dirigenten mit denen des Orchesters kollidieren und Originalpartituren gegen improvisierte Cover-Versionen ins Feld geführt werden, darf man sich auf einen anarchischen Wettstreit freuen. Und ganz nebenbei erblüht inmitten chaotischer Verfolgungsjagden, Rachepläne und mangelnder Orchester-Disziplin in diesem außergewöhnlichen Klangkörper das zarte Pflänzchen Romantik. Mit seinem herausfordernden Mix aus klassischer Musik, Pantomime und Slapstick wagt es „Concerto SCHERZETTO 2“, die Grenzen von Klassik und Unterhaltung neu zu setzen und verspricht einen weiteren Hochgenuss für Musik- und Comedy-Fans jeden Alters.

Nach dem Sensationserfolg von „Concerto SCHERZETTO“ melden sich Jordi Purti und das Orchester Orthemis – Nova OCE (ehem. Orquestra de Cambra de l'Empordà) mit einer brandneuen Show zurück, die das traditionelle Klassik-Erlebnis komplett auf den Kopf stellt. Gekonnt kombinieren die Musiker/innen des katalanischen Kam-

merorchesters feinsten Klassik-Hörgenuss mit Witz, Slapstick und Akrobatik. Mit vollem Körpereinsatz, artistischem Können und unwiderstehlicher Komik entfachen sie ein veritables Comedy-Klassik-Feuerwerk. Mit seinem außergewöhnlichen Mix aus klassischer Musik, Pantomime und Slapstick ist „CONCERTO SCHERZETTO 2“ ein Hochgenuss für Musik- und Comedy-Fans aller Altersgruppen.

Eintritt: 30,- | 24,- €

Freitag, 10.03.2023, 20:00 Uhr

UNGEDULD DES HERZENS

Ein modern inszeniertes Schauspiel nach dem Roman von Stefan Zweig

Fassung: Thomas Jonigk
Regie und Bühne: Horst Rohmer-Kreller, Volker Hertel
Bühne: Thomas Rohmer
Musik: Timo Willecke
Schauspieler: Benjamin Krüger als Anton Hofmiller
Giovanni Arvaneh als Herr Lajos von Kékesfalva
Magdalena Steinlein als Edith von Kékesfalva
Maria Kempken als Ilona
Christopher Neris als Doktor Condor
Adela Florow als Frau Engelmayer

Der junge Soldat Hofmiller wird auf das Schloss des Herrn von Kékesfalva eingeladen. Die Abendgesellschaft ist ein voller Erfolg: Das Essen ist köstlich, der Wein erlesen, und Hofmiller gelingt es, eine amüsante Anekdote nach der anderen zum Besten zu geben. Betört von seinem Erfolg fordert er zum Abschluss des berausenden Abends das Mädchen Edith, die Tochter des Schlossherren, zum Tanz auf. Doch Edith wird erst bleich und beginnt dann zu zittern; die Frauen, die sie flankieren, sind zutiefst geschockt. Hofmiller begreift, dass er einen Fauxpas begangen hat, aber erst als ihn Ediths Cousine aufklärt, dass Edith gelähmt ist, begreift er das Ausmaß seines Vergehens und flieht Hals über Kopf aus dem Schloss. Am nächsten Morgen schickt er einen Blumenstrauß, um sich zu entschuldigen



und Edith kontert mit einer Einladung zum Tee. Schon bald ist Hofmiller täglicher Gast im Schloss, genießt die Gastfreundschaft der Familie und merkt nicht, dass sich die psychisch labile Edith unsterblich in ihn verliebt hat. Als Hofmiller die Wahrheit begreift, macht er ihr einen Heiratsantrag, doch als Edith erkennt, dass dies aus Mitleid geschehen ist, schlägt die anfängliche Freude in verzweifelte Wut und Rachsucht um ... Ein grandioses, spannendes und zugleich berührendes Schauspiel, das unter die Haut geht. Preisgruppe siehe Seite 15

VORSCHAU

Freitag, 07.07.2023 · Veranstaltungsort ist in Planung

ROMEO UND JULIA – OPEN AIR

Schauspiel von William Shakespeare

Regie: Tobias Mähler
Bühnenbild: Simone Haberland
Kostümbild: Bernt Haberland
Gefechte: Leonid Semenov
Musik: Yannick Zürcher
Produktionsleitung: Sandra Mähler

Alle weiteren Details wie Veranstaltungsort, genauer Beginn, Infos zum Kartenvorverkauf etc. werden in Kürze auf der Homepage unter www.roethenbach.de bzw. unter www.karl-diehl-halle.de bekanntgegeben.

Die Geschichte ist tragisch und komisch, roh und romantisch, jung und ewig. Die Besucher erleben das ENSEMBLE PERSONA, das mit seiner herausragenden Sprachbehandlung und klaren Spielweise das Publikum fasziniert. Die Schauspieler nehmen die Zuschauer mit auf eine Entdeckungsreise, die den Reichtum an

Shakespeares Lebensklugheit in all seinen Facetten hautnah erfahrbar macht. SCHAUSPIEL PUR! Romeo + Julia sind zu dem Symbol der Liebenden überhaupt geworden. Mit der Schönheit ihrer Sprache und einer Weisheit, die lebendig und lebensnah ist, vermag Shakespeares Dichtung auch Jahrhunderte nach ihrer Entstehung junge wie alte Zuschauer zu begeistern.

Pressestimmen:

„Es ist die Sprache Shakespeares und die Sprachkultur des Ensemble Persona, welche vom ersten Augenblick der Aufführung bis zur letzten Sekunde in Bann ziehen.“ (C.M. Meier · Theaterkritiken München) | „Eine bittersüß schöne Geschichte, vom Ensemble Persona eindringlich und beeindruckend auf die Bühne gebracht.“ (Nicole Haarhoff · Berliner Ansichtssachen)

WICHTIGE INFOS FÜR IHREN THEATERBESUCH

Wir freuen uns, Sie bei uns zu begrüßen! Um allen einen möglichst angenehmen und sicheren Besuch zu ermöglichen, bitten wir Sie herzlich darum, freiwillig eine FFP2- oder medizinische Maske zu tragen. So schützen Sie sich selbst und andere. Vielen Dank! Die Vorlage eines Impf-, Genesenen- oder Testnachweises am Einlass ist nicht mehr notwendig. Sollten aufgrund der aktuellen Corona-Lage kurzfristig Veranstaltungen abgesagt werden müssen, informieren wir alle Kartenkäufer*innen aktiv und zuverlässig, sofern uns die Kontaktdaten vorliegen.

Wir bieten Ihnen für Ihren Besuch bei uns weiterhin den bestmöglichen Schutz. Alle Bereiche des Hauses, insbesondere die Kontaktflächen in den öffentlich zugänglichen Zonen, werden regelmäßig gereinigt und wenn notwendig desinfiziert. Wir stellen Desinfektionsmittelpender bereit, unsere Lüftungsanlage arbeitet weiterhin mit 100 Prozent Außenluft sowie mit der höchstmöglichen Luftwechselrate. Ihre Eintrittskarten werden kontaktlos kontrolliert. Die Foyers bieten genügend Platz, um ausreichend Abstand einzuhalten.

Bitte sehen Sie bei folgenden Symptomen von einem Theaterbesuch ab: Fieber, Husten, Schnupfen, infektionsbedingte Atemnot, Kopf- und Gliederschmerzen, Magen-Darm-Beschwerden, Schwächegefühl, Geruchs-/Geschmacksstörungen. Wir bitten Sie, bei diesen Krankheitsanzeichen unser Haus nicht zu betreten. Vielen Dank!

Die Garderobe (insbesondere Mäntel, Jacken, Schirme, Rucksäcke und große Taschen) darf nicht in die Halle mitgenommen werden und ist beim zuständigen Garderoben-Personal gegen eine Gebühr von 1,00 € abzugeben. Der Kunde / die Kundin erhält als Nachweis eine Garderobenmarke.

Wir freuen uns auf Sie – bleiben Sie gesund!

KARTENVORVERKAUF

• **Online** unter www.eventim.de
• **Vorort** im Kulturamt Röthenbach · Friedrichsplatz 21
Mo. bis Fr. 08:00 - 12:00 Uhr · Mo. 14:00 - 17:00 Uhr
Do. 14:00 - 18:00 Uhr
... und an allen bekannten Vorverkaufstellen!

• **Preise**
PG 1 (Reihe 1 bis 7 und Ga 21) 26,- €
PG 2 (Reihe 8 bis 13 und Ga 22 - 24) 21,- €
PG 3 (Reihe 14 bis 20) 15,- €

Ermäßigungen

- 30 % Ermäßigung auf den Kartenpreis für Schüler, Studenten, Bundesfreiwilligendienstleistende sowie Arbeitslose gegen Vorlage ihres Ausweises
- 30 % Ermäßigung auf den Kartenpreis für Inhaber eines Schwerbehindertenausweises ab einem Grad von 80 % gegen Vorlage ihres Ausweises
- 50 % Ermäßigung auf den Kartenpreis für Schwerbehinderte mit dem Merkzeichen „B“ im Ausweis – ebenso für die Begleitperson – gegen Vorlage ihres Ausweises

Impressum:

Stadt Röthenbach a. d. Pegnitz, Kulturamt
Friedrichsplatz 21
90552 Röthenbach a. d. Pegnitz

Telefon: 0911/9575-121, -133
Telefax: 0911/9575-119
Internet: <http://www.karl-diehl-halle.de>
E-mail: kulturamt@roethenbach.de

Wenn Druck und Design verschmelzen



Wie ist es möglich, Druck und Design zusammenzubringen?

Diese Fragestellung, war der Start einer neuen Ära.

Sie möchten gerne Ihre Visionen verwirklichen?

Seit nunmehr über 25 Jahren stehen wir für Kreativität,
Qualität und Liefertreue für unsere Kunden.

Oskar-Sembach-Ring 22
91207 Lauf a. d. Pegnitz

T. +49 (0) 9123 / 70 450-60

E. info@heinzelmann-medien.de

www.heinzelmann-medien.de